

VERDI

PICANTE

magia para partirse el culo



Duración: 60 minutos
Espectáculo de sala y café teatro

4.... Sinopsis

5... Qué es la magia picante

Ficha artística

6.... Perfil de Ardo Gwyddon

Ficha técnica

7.... Requerimientos

7.... Contratación y contacto

Verdi PICANTE

magia y humor para adultos,
mezclado, no agitado

- www.elmagomarron.com -

DE QUÉ VA



“Todo lo que sé sobre sexo me lo enseñó mi padre. Y lo que no, lo he aprendido por mi propia mano. Lo que tengo con la magia es otra historia”.

Con esta premisa empieza un viaje mágico por el mundo del doble sentido y la picardía donde todo se insinúa para que sólo trabaje la imaginación.

Verdi PICANTE es un espectáculo de magia desenfadado, pícaro, cómico, y, sobre todo, mágico donde lo más excitante sucede en tu mente.

Presentado en tono de humor, y dirigido exclusivamente a un público adulto Ardo Gwyddon nos ofrece un espectáculo de magia para partirse el culo.

Cada vez que veo a una mujer abrirse de piernas pienso en una zapatería.

QUÉ ES LA MAGIA PICANTE



La magia picante es un tipo de magia realizada para público adulto donde los juegos de magia tienen un componente picante, pero no llegan a ser juegos eróticos. El humor utilizado es un humor de un color verde, picante y picaresco, como el mago, y va cargado de doble sentido para que sea el espectador quién imagine “por dónde van los tiros”.

Todos los elementos utilizados para realizar la magia son “inocentes” y solamente se insinúan las posibilidades que tienen. Pueden ser cuerdas, como las que tenemos en cualquier dormitorio, esposas, cartas o preservativos. Pero en este tipo de magia no encontrarás nada explícito. .

En manos de Ardo Gwyddon, y siempre en tono de humor, el espectador podrá disfrutar de una magia desenfadada, pícaro, visual, picante, excitante y participativa.

“Busco guía espiritual para orientación **sexual**”

FICHA ARTÍSTICA

ARDO GWYDDON

Tuve la suerte de nacer en un hospital madrileño durante el último cuarto de 1900. Como ya te habrás dado cuenta soy una mezcla de café, leche y mucho azúcar, por eso soy tan dulce y a la vez tan salado.

Como mago me he formado en escuelas como la escuela de magia de Ana Tamariz (hija de Juan Tamariz) y en Magia Madrid y Magia Plus con Armando de Miguel y Manuel Cuesta. He aprendido monólogos e improvisación con Carlos Ramos (Corta el cable rojo) en "La Escuela de las Artes y La Comedia". A parte de la magia y la comedia también me he formado como actor, músico, comunicador, cineasta y coach; y, aunque parezca imposible, me ha dado tiempo a hacer otras cosas.

En televisión me habrás visto en Central de Cómicos (Paramount Comedy), Tele5, laSexta y Antena3 y, en radio, he sido finalista en el concurso de monólogos de Hoy por Hoy Madrid de la Cadena Ser (2014) sin olvidarme de las colaboraciones que he realizado tanto en programas de radio infantiles como de adultos.

Televisión

El Mejor (TeleMadrid - 2023)

Got Talent (Tele5 - 2021)

Taxi (laSexta - 14 Mayo de 2013)

Finalista en el concurso *Todo el mundo es bueno* (Tele5 - 2012)

Vamos a Jugar (Antena3 - Julio 2012)

Smonka (Canal Paramount Comedy - 2006)

Teatro

Lo que dura dura (magia erótica)

Ilusexmagic (magia erótica)

Verdipicante (magia golfa)

Un tío raro en Hogwarts (magia cómica)

Sé (magia cómica)

Radio

¡Cómo mola! (&Radio Nov2011 - Ene 2012)

"La **esperanza** es lo último que se pierde, lo primero es la ropa"

FICHA TÉCNICA

Personal para el espectáculo

Artistas: 1

Material técnico de la compañía

Micrófonos (inalámbricos)

Rider técnico

Equipo de sonido directo

Técnico de sonido

Reproductor de Cd/Mp3/USB

Iluminación de escenario

Requerimientos

Si hay escenario, escalera a pie del mismo

Espacio escénico óptimo:

4mts ancho x 3mts fondo

Espacio escénico mínimo:

2mts ancho x 2 mts fondo

Tiempo montaje: 1h

Tiempo desmontaje: 60 min

Contacto

Ardo Gwyddon

(+34) 600 430 098

claro@elmagomarron.com



"La **relación** sexual más peligrosa es aquella que te pone cuernos"

magia
VERDI
PICANTE de
Ardo Gwyddon

